

# BROKEN SIXPENCE

(USA)

<b>Paese:</b>	Usa	Uv
<b>Musica:</b>	disco: Lloyd Shaw Foundation, 155	^∩
<b>Coreografia:</b>		Uv
<b>Tempo:</b>	4/4	^∩
<b>Disposizione:</b>	Danza in linea, a coppie, numerate alternativamente 1 e 2	Uv
<b>Struttura:</b>	A - B - C - D	^∩

---

## Descrizione:

### **A:**

- 1-2 1-8 Ogni danzatore fa un dos-à-dos con il contropartner, quindi la coppia 1 con la coppia 2
- 3-4 1-8 Dos-à-dos dei cavalieri

### **B:**

- 1-2 1-8 Dos-à-dos delle dame
- 3-4 1-8 La coppia 1 gira ↻ in posizione di danza moderna e terminano guardando la coda della danza

### **C:**

- 1-2 1-8 Passeggiata delle due coppie verso la coda della danza dandosi le mani per 4: la coppia 1 si trova al centro, i danzatori della coppia 2 all'esterno. Alla fine ognuno fa ½ giro, girandosi verso il contropartner
- 3-4 1-8 Ritornare a 4. Alla fine i danzatori della coppia 1 si lasciano e le coppie formate dai contropartner si dispongono sulle linee di danza, guardandosi (c'è quindi un cambiamento di posto)

### **D:**

- 1-2 1-8 Le due coppie compiono un girotondo a 4, verso sinistra ↻
- 3-4 1-8 Le due coppie girano a mulinello, mano S, direzione a.o. ↻

Alla ripresa ogni coppia è progredita di un posto e ricomincia la danza con un'altra coppia.

Alle estremità delle linee le coppie che rimangono sole restano neutre un giro di danza, per poi ricominciare il prossimo giro invertendo il posto.