



DVAŠTI TRIŠTI

Bulgaria

Origine: Bulgaria. Questa danza è una variante della danza Svornato, molto popolare nei Rodopi.

Fonte/Musica: Balkanot 2005

Metro: 9/8  + 5/8 
 1 2 1 2 1 2 1 2 3 o: 1 2 3 4 + 1 2 1 2 3 o: 1 2

Il metro è 9/8 modificato, contato come 1,2,3,4 (2 volte). Quindi due misure in 5/8 (1,2) e di nuovo una misura in 9/8. Il ritornello strumentale presenta invece due misure in 5/8 e una misura in 9/8.

Disposizione: In semicerchio, direzione antioraria, per mano, braccia a 'W'

Introduzione: Introduzione strumentale, si inizia col canto

<u>DIREZIONI</u>	<u>MISURE</u>	<u>TEMPO</u>	<u>PARTE 1</u>
↔	1	1-4	Quattro passi sul cerchio in direzione antioraria con Dx, Sx, Dx, Sx
	2		Si ripete la misura 1
↳	3	1-2	Girandomi fronte al centro, apro Dx a dx, Sx incrocia dietro al Dx
		1-2	Apro Dx a dx, Sx incrocia davanti al Dx
↔	4	1-4	Passo con Dx a dx, Sx incrocia dietro al Dx, apro Dx a dx, Sx richiude vicino al Dx
	5-8		Si ripetono le misure 1-4 con piedi e direzioni opposti
<u>PARTE 2 (fronte al centro)</u>			
↑	1	1-2	Passo in avanti verso il centro con Dx, Sx
		1-2	Passo in avanti verso il centro con Dx, Sx
	2	1-3	Passo in avanti con Dx, Sx, Dx
		4	Riunisco il Sx vicino al Dx, senza appoggiarlo
↓	3-4		Si ripetono le misure 1-2 con piedi e direzioni opposti, indietreggiando
	5-8		Si ripetono le misure 1-4