

Biserka

Origine Serbie

Musique Disque : Folkraft 1 567 - Disque «SARABANDA» musiques du monde

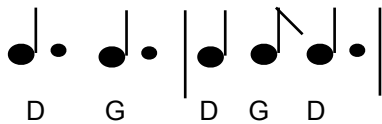
Disposition En ronde, chacun étant orienté vers la droite pour que la ronde se déplace au départ sens inverse des aiguilles.

Découpage Répétition du mouvement se développant sur 8 pulsations
(mesure à 6 / 8).

Description

Puls. 1 et 2 : - Marcher 2 pas en ronde vers la droite en partant du pied droit.

Puls. 3 et 4 : - Toujours vers la droite, un "changement de pas" (pas - joint - pas)
(droit en avant, gauche rejoignant le droit à l'assemblé en prenant appui, droit en avant).
soit, pour ces 4 premières pulsations :



Puls. 5 : - Face au centre : le pied gauche prend appui en avant, le droit se soulevant légèrement (tout en restant au-dessus de la place qu'il occupait).

Puls. 6 - Face au centre : le poids du corps revient sur le pied droit qui se repose en arrière, libérant ainsi le pied gauche.

(Les pulsations 5 et 6 constituent donc un léger balancement en avant et en arrière).

Puls. 7 te 8 : - Face vers la gauche : un "changement de pas" (pas - joint - pas) en ronde vers la gauche (gauche en avant, droit rejoignant le gauche à l'assemblé en prenant appui, gauche en avant), soit :



Dès que le pied gauche s'est posé, pivoter vers la droite pour enchaîner le début de l'évolution.