

# Cumbia semana

Origine	Composée par Ira Weisburd
Musique	Fin de Semana — par Fito Olivares — CD : Esto Si Es Sabrosura ! — Mesure à 4/4
Disposition	Line dance.
Découpage	Enchaînement sur 48 pulsations. Soit 3 parties de 16 pulsations.
Description	

	Mes	Puls		
A	1	1 & 2 &		Prendre appui sur le pied Dt en avant — reprendre appui sur le pied Ge sur place
		3 & 4		prendre appui sur le Dt en arrière du Ge et reprendre appui sur le Ge sur place.
	2			Prendre appui sur le Dt en l'écartant à De — reprendre appui sur le Ge sur place — reprendre appui sur le Dt.
	3-4			Reprendre la mesure 1 avec le pied opposé : commencer par le Ge en avant.
B	1	1&2&		Reprendre les mesures 1 et 2.
		3&4&		
	2	5&6&7&8		Pas chassé de côté vers la Dte : Dt-Ge-Dt en faisant 1/2 Tour — joindre sans appui le Ge contre le Dt.
	3-4			Pas chassé de côté vers la Ge : Ge-Dt-Ge-joindre sans appui le Dt contre le Ge.
C	1	1&2&		Prendre appui sur le Dt en faisant 1/8 T à Ge en reprenant appui sur le Ge - Prendre appui sur le Dt en faisant 1/8 T à Ge en reprenant appui sur le Ge - Prendre appui sur le Dt en faisant 1/8 T à Ge en reprenant appui sur le Ge - Prendre appui sur le Dt en faisant 1/8 T à Ge en reprenant appui sur le Ge.
		3&4		
	2			Reprendre les mesures 1 et 2 dans l'autre sens avec l'autre pied de départ.
	3	1-4		S'orienter vers la Ge, pas du Dt en avant, reprendre appui sur le Ge - pas du Dt en arrière et revenir en appui sur le Ge.
	4			Pas du Dt en avant - reprendre appui sur le Ge et pas du Dt vers la Dte pour s'orienter à Dte.
	2			Répéter la mesure 1 avec le Ge comme pied de départ.
	3	1-4		Faire un pas du Dt en avant - Poser le Ge en croisant devant le Dt - reculer le Dt et prendre appui sur le Ge près du Dt.
	4			Répéter la mesure 3.