DAVORIKE DAJKE

Origine:	Serbia orientale. Danza di Bata Marčetić, nota anche come Davolike Dajke.
Fonte/Musica:	Yves Moreau, Balkanot 2012
Metro:	2/4
Disposizione:	Sul cerchio, direzione antioraria, per mano, braccia a 'V'
Introduzione:	18 misure

DIREZIONI	MIS	TEMPO		PARTE 1
	1	1-2	𝅗𝅥	Passo sul cerchio con Dx
	2	1-2	𝅗𝅥	Passo con Sx
	3	1-2	𝅗𝅥𝅗𝅥	Passo sul cerchio con Dx, Sx
	4	1-2	𝅗𝅥𝅗𝅥	Passo con Dx, ruoto sul Dx girandomi verso sx, per finire in direzione oraria
	5-8			Si ripetono le misure 1-4 con piedi e direzioni opposti
	9	1-2	𝅗𝅥𝅗𝅥	Fronte al centro, apro Dx a dx, Sx riunisce vicino al Dx
	10	1-2	𝅗𝅥𝅗𝅥	Apro dx a dx, piccolo molleggio sul Dx, sollevando leggermente il Sx
	11-12			Si ripetono le misure 9-10 con piedi e direzioni opposti
	13	1-2	𝅗𝅥𝅗𝅥	Fronte al centro, appoggio Dx a dx, piccolo molleggio sul Dx, sollevando leggermente il Sx, e ruotando il busto verso dx
	14			Si ripete la misura 13 con piedi e direzioni opposti
	15-16			Si ripetono le misure 13-14
	17-18		𝅗𝅥𝅗𝅥𝅗𝅥	Batto tre volte il Dx vicino al Sx
				PARTE 2 (fronte al centro)
	1	1-2	𝅗𝅥	Passo sul cerchio con Dx, sollevando le braccia a "W"
	2	1-2	𝅗𝅥	Passo con Sx
	3-4		𝅗𝅥𝅗𝅥𝅗𝅥	Passo in avanti verso il centro con Dx-Sx-Dx
	5-8			Si ripetono le misure 1-4 con piedi e direzioni opposti, andando indietro
	9-18			Si ripetono le misure 9-18 della *Parte 1*