

HANTERDRO

(FRANCIA -
BRETAGNA)

Paese:	Francia - Bretagna
Musica:	Canti o musiche tradizionali bretoni
Tempo:	Binario
Disposizione:	In cerchio, tenersi per le mani, gomiti piegati, avambraccio in contatto con la parte interna (nella forma senza movimento delle braccia). Tenersi per il dito mignolo nella forma con i movimenti avanti e indietro delle braccia.
Struttura:	Ripetere la frase descritta con spostamento sulla sinistra.

Descrizione:

Passo cambiato in avanti a sinistra (partenza con il piede S) e appoggio sul piede D indietro.

Nel medesimo tempo spostamento obliquo verso la sinistra.

Leggera sospensione elastica dopo il passo cambiato a sinistra.

I passi sono piuttosto corti.

LES METAMORPHOSES

1. Par derrière chez ma tante
il y a un étang
Je me mettrai anguille
anguille dans l'étang.
2. Si tu te mets anguille
anguille dans l'étang
je me mettrai pêcheur
je t'aurai en pêchant.
3. Si tu te mets pêcheur
pour m'avoir en pêchant
je me mettrai alouette
alouette dans les champs.
4. Si tu te mets alouette
alouette dans les champs
je me mettrai chasseur
je t'aurai en chassant.
5. Si tu te mets chasseur
pour m'avoir en chassant
je me mettrai nonette
nonette dans un couvent.
6. Si tu te mets nonette
nonette dans un couvent
je me mettrai prêcheur
je t'aurai en prêchant.
7. Si tu te mets prêcheur
pour m'avoir en prêchant
je me donnerai à toi

puisque tu m'aimes tant.

Scheda di G.N. dopo un chassé-croisé