

IL SOT DA CRUSCH

(ENGADINA-CH)

Paese: Svizzera - Engadina
La danza proviene da Kreuz, borgata vicino a Sent in Engadina
Disco: Volkstänze der Schweiz vol. 4 - Columbia C 048 - 76144
Tempo: 2/4
Disposizione: In cerchio, a coppie, mano nella mano, partenza in direzione oraria
Struttura: A - A' - B - B', ecc.

Descrizione:

A: (In cerchio)
1-2 In senso orario. Due passi cambiati verso sinistra.
Inizio col piede S
3-4 4 piccoli saltelli (passo saltellato)
5-6 Come 1-2
7-8 Come 3-4, ma terminare con il D pronto per partire in senso ao.
A' Idem verso D, in senso antiorario, inizio col piede D

B (A coppie, la dama si gira verso il cavaliere, mano D nella D)
9-10 Un passo cambiato verso l'interno del cerchio (il cav. inizia col S, la dama col D) e poi verso l'esterno
11-12 Cav. 4 piccoli passi in avanti in direzione di danza, inizio col S
Dama la stessa cosa indietro, inizio col D con due giri in senso orario, passando sotto l'arco formato dalle due braccia alzate
13-16 Come 9-12. Cav. terminare con un passo che chiude
B' (A coppie)
9-10 Polka a sinistra del cavaliere (cav. S - dama D)
Mezzo giro in senso orario
Polka a destra del cavaliere (cav. D - dama S)
Mezzo giro in senso orario
11-12 Un passo a sinistra del cavaliere e ½ giro
Un passo a destra del cavaliere e ½ giro
Un passo a sinistra e uno a destra del cavaliere senza giro
13-16 Ripetere 9-12

Ripetere tutta la danza da capo

Scheda del disco, tradotta da G.N.